



CHARTE GRAPHIQUE

CONDITIONS D'UTILISATION DE L'IDENTITÉ VISUELLE ESTAC





CHARTE GRAPHIQUE ESTAC

Ce document présente les principes d'utilisation du logo de l'ESTAC, ainsi que ses déclinaisons. Il a pour but de vous aider dans la création de documents utilisant les visuels ESTAC.



SOMMAIRE

4	L'utilisation du logo ESTAC
9	Les fonds de couleurs
10	Logo «Signature» et baseline «Passe avant le Meilleur»
12	Les polices de caractères autorisées
15	Les logos affiliés ESTAC
21	Les labels ESTAC
24	Les labels sponsor/partenaire
28	Les réseaux sociaux
29	Les supports administratifs (documents internes, papier à entête, carte correspondance et carte de visite, présentation powerpoint, etc.)
38	Divers

LE LOGO DE L'ESTAC

Sur l'ensemble des supports (TV, documents papier, WEB, etc.), **le logo doit toujours être utilisé avec ses effets d'ombres et de reliefs.**

Les exceptions sont les suivantes :

- Un procédé de fabrication nécessitant un logo sous forme de contour
- Une impression en teintes directes (Pantone)
- Une utilisation du logo en monochrome

Taille critique :

- Le logo de l'ESTAC ne doit pas être inférieur à **1,5 cm de hauteur.**



Taille critique



ZONES D'ISOLATION

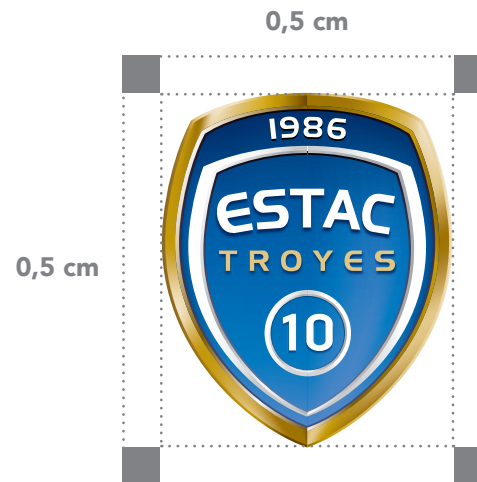
Afin de garantir la lisibilité du logo de l'ESTAC, il convient de laisser des zones libres autour du logotype, mais également par rapport aux bords d'un document.

Zones autour du logo :

- Aucun élément ne doit apparaître à moins de **0,5 cm du logo**.

Zones de confort sur un document :

- Le logo ne l'ESTAC ne doit jamais être positionné à moins de **1 cm du bord d'un document**.



LOGOS EN COULEURS

Il existe deux logos en couleurs. Le logo principal, qui doit être utilisé sur la majorité des supports, et le logo PANTONE, qui **ne doit être utilisé que lors d'une impression en teintes directes**.

Les références PANTONES :

- Bleu 286 (100 %)
- Dorée 873 (100 et 50 %)
- Dorée (mat) 125 (100 et 50 %)



Logo Pantones



LOGO MONOCHROME

Pour toute utilisation en une couleur, **le logo monochrome reprenant simplement les lignes du blason est obligatoire**. Ce logo est essentiellement utilisé pour le textile et la création d'objets publicitaires.

Le choix de la couleur :

■ Ce logo sera la plupart du temps utilisé en blanc sur fond bleu. Celui-ci peut néanmoins être intégré sur **n'importe quel fond de couleur**, et peut prendre **une colorimétrie différente de celle de l'ESTAC**.



LES INTERDITS

Certains environnements et déformations ne s'appliquent pas aux différents logos de l'ESTAC. Voici une liste (non exhaustive) des interdits.



Ne pas déformer le logo de l'ESTAC. Le logo doit conserver ses proportions



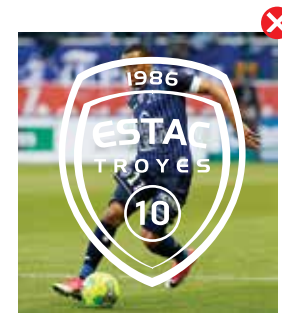
Le logo ne peut-être utilisé sur un fond jaune ou doré



Sur fond foncé, le logo monochrome doit être utilisé en couleur claire



Ne pas appliqué le logo contour avec le logo de l'ESTAC



Ne pas utiliser le logo monochrome sur une image



FOND DE COULEURS

En fonction du document, vous pouvez utiliser le fond «particules» avec ou sans triangles, en paysage ou portrait.





LOGO CONTOUR

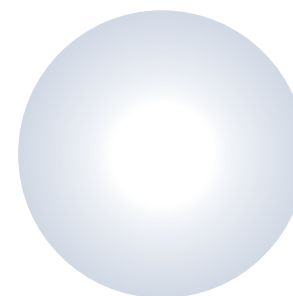
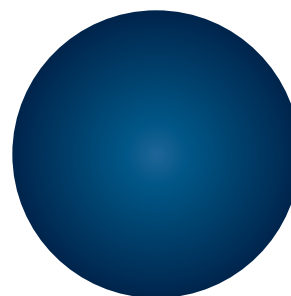
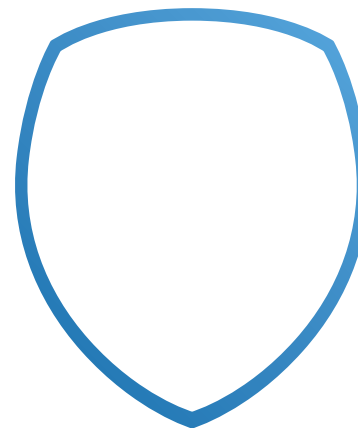
Cette déclinaison du logo est intégrée pour illustrer un fond de couleur. **Il ne doit pas être doublé au logo traditionnel de l'ESTAC.**

Couleurs du dégradé :

- Bleu foncé :
C : 79 M : 39 J : 0 N : 10
- Bleu clair :
C : 64 M : 23 J : 0 N : 0

Couleurs de fond :

- Dégradé radial :
C : 79 M : 39 J : 0 N : 30 - C : 100 M : 50 J : 0 N : 75
- Dégradé blanc bleuté :
C : 0 M : 0 J : 0 N : 0 - C : 10 M : 4 J : 0 N : 8





SIGNATURE « PASSE AVANT LE MEILLEUR »

Passe avant le meilleur.

La signature « Passe avant le meilleur » doit être utilisée de manière discrète dans les documents.

Quelques applications possibles :

- Sur un document administratif, type tête de lettre, celle-ci doit être incorporée en bas de page, soit à droite, soit à gauche.
- En fond de document, tramée à 10%, la signature peut être utilisée en grand.
- Sur fond coloré, cette signature doit être utilisée en bleu clair.



Bas de page, document administratif



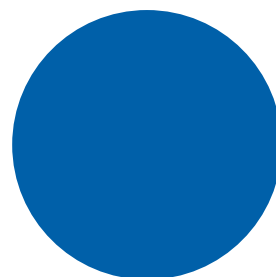
Signature sur fond coloré



LES COULEURS

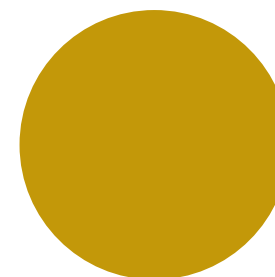
Seules les couleurs du logo de l'ESTAC possèdent des couleurs PANTONE.

Les couleurs présentes ci-contre, représentent les principales teintes généralement utilisées dans les documents de communication de l'ESTAC.



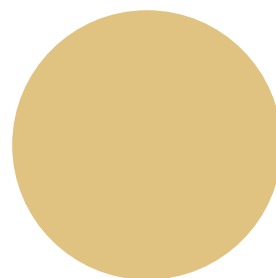
BLEU ESTAC

C : 100 M : 60 J : 0 N : 6
R : 0 V : 96 B : 169
#0060A9
PANTONE : 286



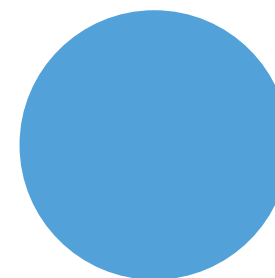
DORÉ LOGO ESTAC

C : 0 M : 23 J : 100 N : 27
R : 195 V : 152 B : 9
#C39809
PANTONE : 873 ou 125 (MAT)



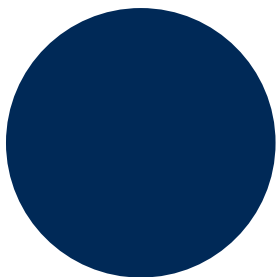
DORÉ LOGO ESTAC CLAIR

C : 0 M : 11 J : 50 N : 14
R : 255 V : 197 B : 129
#E1C581
PANTONE : 873 ou 125 (MAT) à 50%



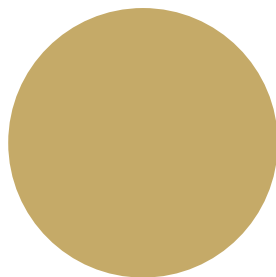
BLEU CLAIR

C : 64 M : 24 J : 0 N : 0
R : 83 V : 161 B : 216
#53A1D8



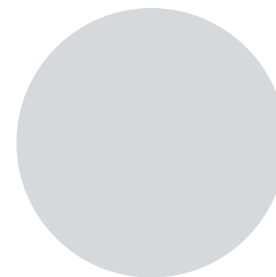
BLEU FONCÉ

C : 100 M : 60 J : 0 N : 65
R : 0 V : 40 B : 87
#002857



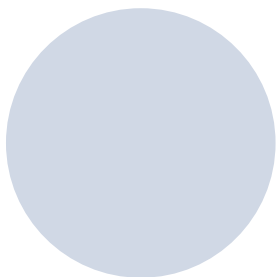
DORÉ DOCUMENTS PRINT

C : 25 M : 30 J : 70 N : 0
R : 197 V : 170 B : 104
#C5AA68



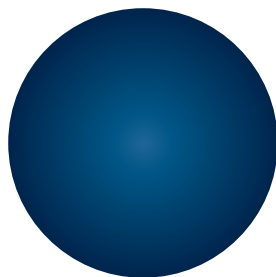
GRIS CLAIR

C : 15 M : 10 J : 9 N : 0
R : 214 V : 217 B : 220
#D6D9DC



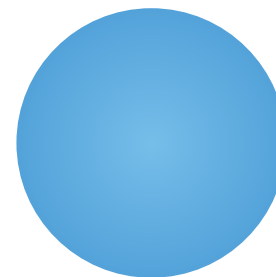
GRIS BLEU CLAIR

C : 10 M : 4 J : 0 N : 8
R : 208 V : 217 B : 229
#D0D9E5



DÉGRADÉ BLEU FONCÉ

C : 79 M : 39 J : 0 N : 30
R : 28 V : 100 B : 151
C : 100 M : 50 J : 0 N : 75
R : 0 V : 37 B : 77



DÉGRADÉ BLEU CLAIR

C : 50 M : 10 J : 0 N : 0
R : 117 V : 190 B : 233
C : 64 M : 24 J : 0 N : 0
R : 83 V : 161 B : 216



TYPOGRAPHIES

DENMARK :

■ Il s'agit de la typographie du logo de l'ESTAC. **Pour toute utilisation en présence du logo de l'ESTAC** (exemple : panneaux stade, salle d'interview, labels club, etc.). **Celle-ci ne doit-être utilisée qu'en majuscule.**

Détail DENMARK

A

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890

Détail NULSHOCK

A

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
&ÉÈÀÇÙÈÊ
1234567890

TYPOGRAPHIES TITRES :

NULSHOCK :

■ Cette police grasse est choisie pour les gros titres d'un document.

FUTURA BdCn :

■ Typographie condensée et grasse, parfaite pour illustrer les supports publicitaires.

Détail FUTURA BdCn

A

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
&éèàçùê
1234567890



TYPOGRAPHIES

TYPOGRAPHIES TEXTES :

AVENIR :

■ AVENIR sera utilisée dans les principaux textes d'un document, à l'exception des gros titres et éventuellement sous-titres.

Celle-ci existe sous différentes formes :

- BOOK
- BOOK Oblique
- BLACK

Détail BOOK

A

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
&éèàçùëê
1234567890

Détail BOOK oblique

A

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
&éèàçùëê
1234567890

Détail BLACK

A

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
&éèàçùëê
1234567890



APPLICATIONS COULEURS DES TEXTES SUR FONDS COLORÉS

Les typographies s'appliquent aussi bien sur fond blanc que sur fonds colorés. Associées à la palette de couleurs ESTAC, elles enrichissent l'univers graphique et contribuent à l'identité du club.

Les différentes graisses de la police AVENIR peuvent être utilisées librement en fonctions des besoins et des usages.

**GROS
TITRE**

Sous-titre du bloc

Insérez ici le contenu de votre document.

**GROS
TITRE**

Sous-titre du bloc

Insérez ici le contenu de votre document.

**GROS
TITRE**

Sous-titre du bloc

Insérez ici le contenu de votre document.



LOGO STAGES ESTAC

Les interdits :

■ Les logos des stages ne **doivent jamais être utilisés sur un fond jaune ou doré.**



LOGO MERCREDIS DU FOOT





LOGO CHALLENGE DE CHAMPAGNE



LOGO MYESTAC

Taille critique :

■ La taille du logo ne doit pas être inférieure à **2,8 cm de largeur**.



my.estac.fr



LE LABEL HOSPITALITÉ VIP

Taille critique :

- Le label ne doit pas être inférieur à **1,5 cm de hauteur**.



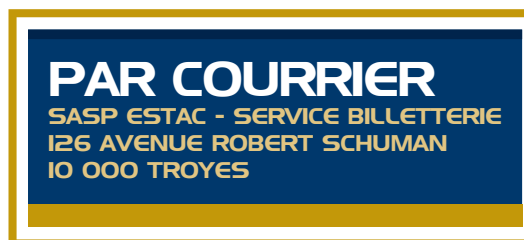
LES LABELS OFFICIELS CLUB

Ces encarts sont à utiliser en bas de page de vos documents.

Taille critique :

- Le label ne doit pas être inférieur à **2,5 cm de largeur**.

2,5 cm





ESTAC.FR
T R O Y E S —
LE SITE OFFICIEL DU CLUB

ESTAC MAG
T R O Y E S —
LE MAGAZINE OFFICIEL DU CLUB

**BILLETTERIE
BOUTIQUE**
STADE DE L'AUBE —
BILLETTERIE ET BOUTIQUE OFFICIELLE DU CLUB

ESTAC TV
T R O Y E S —
LA WEB TV OFFICIELLE DU CLUB

PAR COURRIER
SASP ESTAC - SERVICE BILLETTERIE
126 AVENUE ROBERT SCHUMAN
10 000 TROYES

RENSEIGNEMENT
03 25 70 87 01

LABELS ESTAC

Afin de faciliter le partenariat, l'ESTAC met à disposition une série de labels qui peuvent être appliqués sur les supports de communication du partenaire.

Deux types de labels :

■ **Un label compact** reprenant le logo de l'ESTAC et la nature du partenariat.

Ce cartouche permet une intégration discrète sur tous les supports de communication de l'entreprise partenaire.

■ **Un label double logos** qui regroupe à la fois le logo de l'ESTAC, le logo du partenaire, et la nature du partenariat. Celui-ci ne peut-être utilisé qu'en format paysage.



Cartouche pouvant accueillir les appellations suivantes : Partenaire officiel, Sponsor officiel, Sponsor majeur, Equipementier officiel

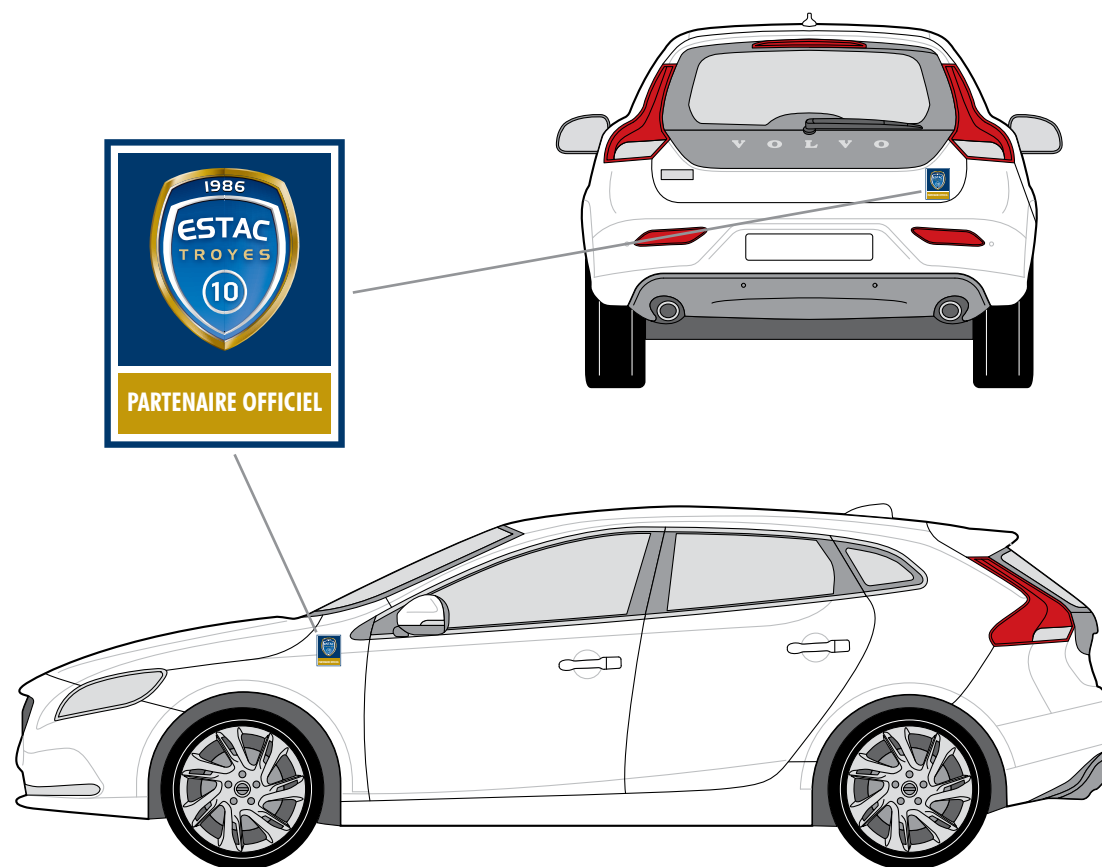
LES DIFFÉRENTS LABELS ESTAC

Les labels peuvent être utilisés de deux façons :

- **Négatif sur fond de couleur** : le logo du partenaire est affiché en blanc ou en noir sur fond coloré.
- **Couleur sur fond blanc** : le logo du partenaire est affiché en quadri sur fond blanc.

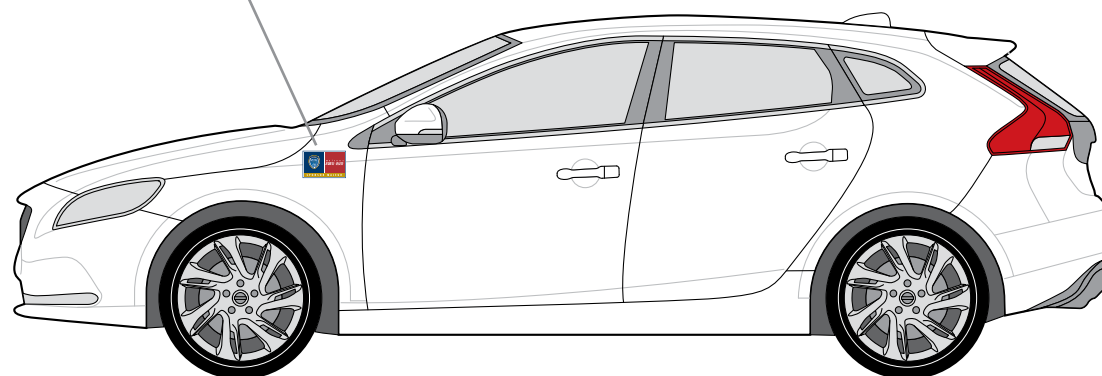
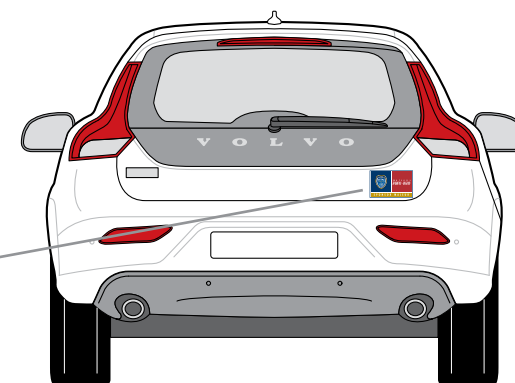


APPLICATION DU LABEL COMPACT ESTAC SUR VÉHICULE



*Le label ESTAC doit être intégré soit sur
l'aile avant du véhicule, soit sur le coffre*

APPLICATION DU LABEL DOUBLE LOGOS SUR VÉHICULE



*Le label double logos doit être intégré soit sur
l'aile avant du véhicule, soit sur le coffre*



LES RÉSEAUX SOCIAUX

estac.officiel



@estac_officiel



+estac



estac_troyes



estac_officiel



SASP ESTAC



ESTAC_TV



ESTACTV



DOCUMENTS ADMINISTRATIFS DE PRÉSENTATION

SOUS WORD :

- Le logo de l'ESTAC doit être utilisé en suivant les règles de tailles et de dispositions décrites en pages 4 et 5. Vous pouvez également utiliser le gabarit ci-contre.
Le fond de page doit rester blanc.
Les jeux de polices de caractères sont décrits en pages 9 à 11.
- Pour tout document officiel, l'utilisation de la tête de lettre officielle est obligatoire (voir page suivante).



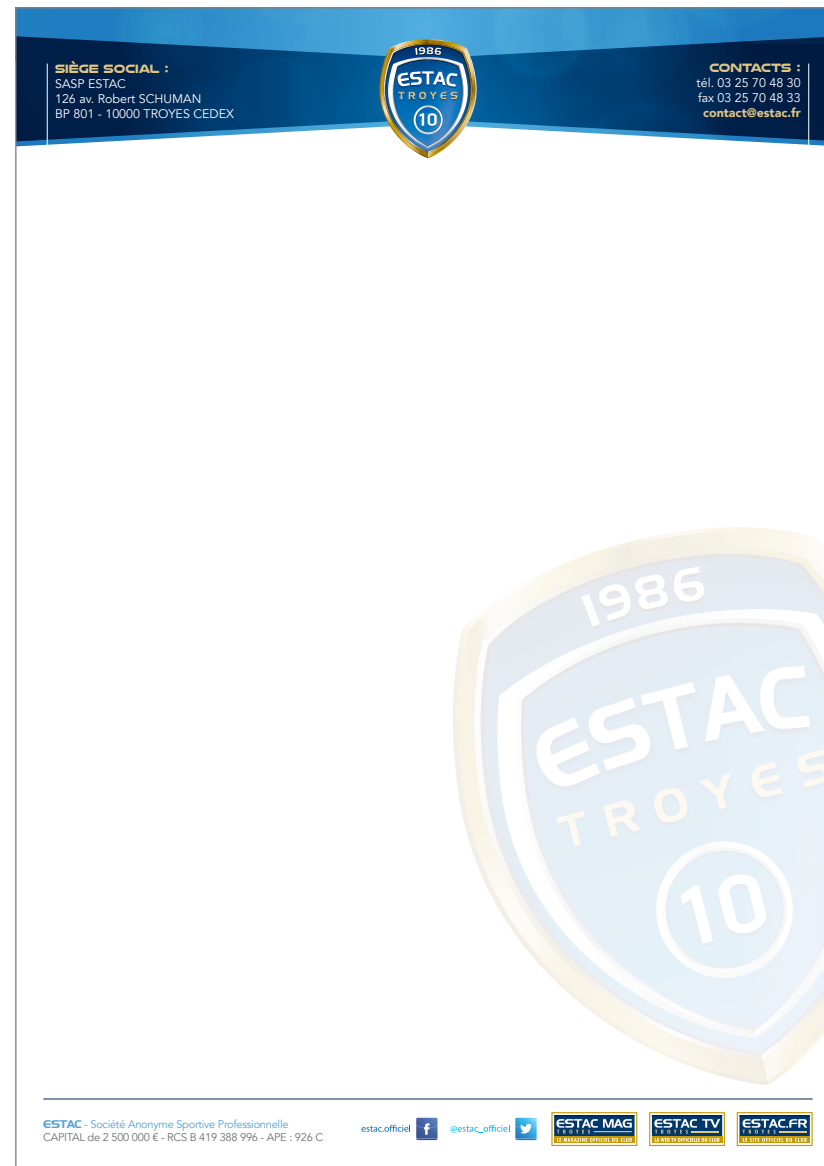


DOCUMENTS ADMINISTRATIFS DE PRÉSENTATION



SASP ESTAC - ESPERANCE SPORTIVE TROYES AUBE CHAMPAGNE
126 avenue Robert Schuman - BP 801 - 10000 TROYES CEDEX





— Tête de lettre officielle de l'ESTAC

CARTE DE VISITE ET CARTE DE CORRESPONDANCE

SIÈGE SOCIAL :
SASP ESTAC
126 av. Robert SCHUMAN
BP 801 - 10000 TROYES CEDEX



CONTACTS :
tél. 03 25 70 48 30
fax 03 25 70 48 33
contact@estac.fr

estac.officiel  @estac_officiel 




ESTAC MAG
LE MAGAZINE OFFICIEL DU CLUB



ESTAC TV
LA WEB TV OFFICIELLE DU CLUB



ESTAC.FR
LE SITE OFFICIEL DU CLUB



DANIEL MASONI
PRÉSIDENT

SASP ESTAC
126 Avenue Robert SCHUMAN
10000 TROYES

tél. **03 25 70 91 36**
port. **06 22 51 91 90**
fax **03 25 70 09 63**
d.masoni@estac.fr

DOCUMENTS ADMINISTRATIFS DE PRÉSENTATION

SOUS POWERPOINT :

- Pour toute présentation, l'ensemble des éléments textes et images doivent être exploités par le biais des gabarits suivants. Les polices de caractères sont définies en pages 9 à 11.
- Les gabarits ont une résolution de **1920x1080 px** (écran 16:9^{ème}).



*Powerpoint, première page de votre
présentation*



01

TITRE DE LA PARTIE

SOUS-TITRE DE LA PARTIE

Powerpoint, page d'accueil des différentes parties de votre présentation

Powerpoint, page de contenu de votre présentation

La structure de la page est libre hormis pour les éléments suivants :

- bande bleue en haut de page avec le logo de l'ESTAC à droite
- signature «Passe avant le meilleur» en bas à gauche
- les titres des rubriques doivent reprendre la police de caractère NULSHOCK

TITRE DE LA PAGE

SOUS-TITRE DE LA PARTIE

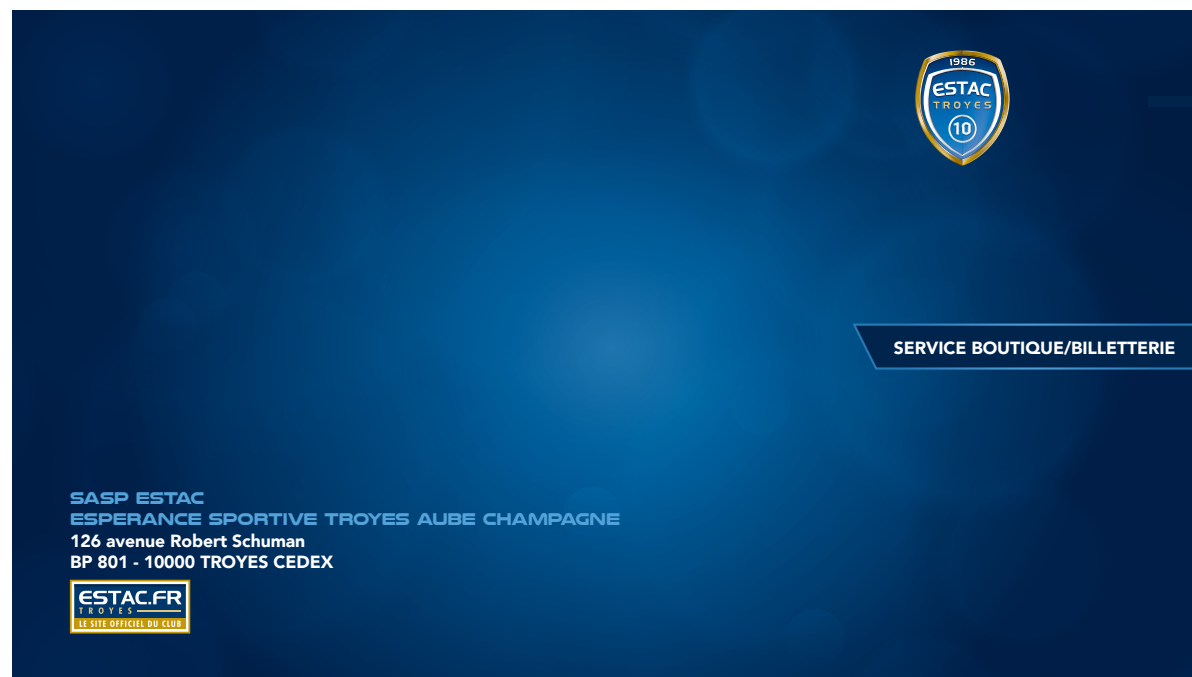


Présence de votre marque sur le site Web officiel du club «ESTAC.fr» (plusieurs formats disponibles)

ESTAC.fr en chiffres :

- 40 000 visites uniques par mois
- 400 000 pages vues par mois
- 1 300 visites par jour en moyenne
- 8 000 visites par jour de match en moyenne

Passe avant le meilleur.



Powerpoint, dernière page de votre présentation

Celle-ci est identique quel que soit le service. L'identité du service doit être insérée dans un cartouche bleu à droite de la page

Déclinaisons au format portrait pour vos mises en pages sous Powerpoint.







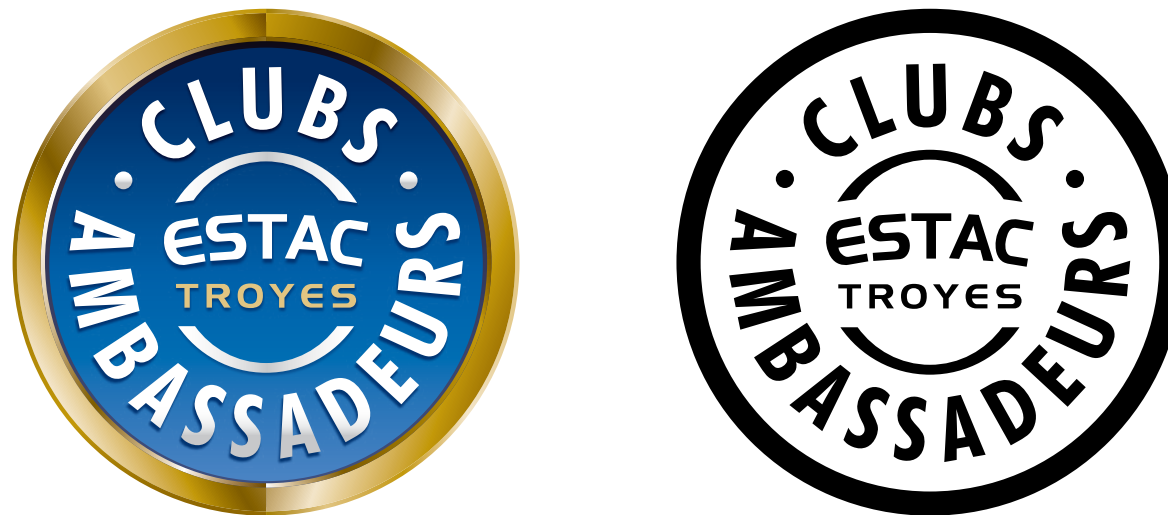
DIVERS

Titres des événements majeurs de l'ESTAC durant la saison.

- La magie du Noël en Bleu et Blanc au Stade de l'Aube
- Les 24h de l'emploi
- Les Clubs Ambassadeurs
- Coupe des Quartiers

LA MAGIE DU NOËL EN BLEU ET BLANC AU STADE DE L'AUBE





Logo des Clubs Ambassadeurs en quadri et monochrome





SASP ESTAC
ESPERANCE SPORTIVE TROYES AUBE CHAMPAGNE
126 avenue Robert Schuman
BP 801 - 10000 TROYES CEDEX

